



Pressemitteilung vom 3. April 2018  
trugschluss #14

## Nach den Regeln der Kunst

**Bei trugschluss #14 wird es intim. Am 11. und 12. April gibt es in Wohnzimmeratmosphäre auf nur 22,491 qm Lieder, Songs und Chansons von und mit Benno Heisel, Franz Furtner und Henriette Schmidt.**

Nach dem ausverkauften Werkstatttrave im Februar lädt *trugschluss* nun zu zwei exklusiven Songabenden im chantall. Was früher als Waschhaus im Hinterhof diente, wurde unlängst von der Kunst erobert und bietet nun den intimen Rahmen für trugschluss #14. "Nach den Regeln der Kunst" ist ein Liederabend der besonderen Art, der vor keiner konventionellen Form zurückschreckt, vor dem aber auch keine Konvention sicher ist.

Im Zentrum der Abende steht Benno Heisel, der mit Eigenkompositionen und Werken des klassischen Liedrepertoires aus dem 20. Jahrhundert die Grenzen des Genres auslotet. Thematisch bewegt sich der Autor, Regisseur und Musiker dabei zwischen Lonesome George und dem Künstlerdasein an sich, immer mit nötigem Understatement und feiner Satire. Franz Furtner an den Saiten sowie die Sängerin und Schauspielerin Henriette Schmidt erweitern die Bandbreite an Spielformen. Durch skurrile Performance-Elemente wird das Lied als kommunikatives Medium erfahrbar.

Die kurzweiligen Abende, in einem scheinbar improvisierten Off-Szene-Raum inszeniert, versprechen also nicht nur auf Grund der Raumgröße zu besonderen Erlebnissen zu werden. Wer sichergehen will, an einem der Abende dabei sein zu können, sollte unbedingt im Voraus ein Ticket reservieren.

trugschluss #14 | Mittwoch 11. und Donnerstag 12. April 2018 | Einlass 19.30 Uhr | Beginn 20.00 Uhr | chantall – Ohlmüllerstraße 17, 81541 München | Eintritt 9€ | Kartenreservierung per Mail an: [zentrale@trugschluss-konzerte.de](mailto:zentrale@trugschluss-konzerte.de) | [www.trugschluss-konzerte.de](http://www.trugschluss-konzerte.de)

*trugschluss*

***trugschluss...***

... ist eine junge Kultur- und Konzertreihe, die München seit 2017 immer wieder live und (wo)anders überraschen will: mit musikalischen und künstlerisch hochwertigen Extrempositionen abseits des Mainstreams und üblicher Konzertgewohnheiten, mit puren und übersteuerten Sounds, mit Kunst und Ironie, mit Selfies und Videokunst, mit Wasser und Wein, mit Anspruch und Charme, mit Statements zum Hier und Jetzt.

**Ausführliche Informationen zum Konzert sowie Bild- und Videomaterial vergangener Veranstaltungen finden Sie auf der [Facebook-Seite](#) sowie der [trugschluss-Homepage](#).**

